



MOVING HEAD 12R

User Manual
Instrukcja Obsługi



Art No F7100577

CONTENTS

INTRODUCTION _____	3
SAFETY INFORMATION _____	3
PRODUCT INFORMATION _____	4
INSTALLATION _____	4
CONNECTION _____	4
DMX CHART _____	7



WARNING! The Moving Head 12R has a powerful pan and tilt motor. The torque reaction when the head is panned suddenly can cause the base to move if the fixture is standing unsecured on a surface. Do not apply power to the 12R unless the baase is securely fastened to a surface or to rigging hardware.



WARNING! Use 2 clamps to rig the fixture. Do not hang the fixture from only one clamp. Lock each clamp with both 1/4-turn fasteners. Fasteners are locked only when turned a full 900 clockwise.



WARNING! When clamping the fixture to a truss or other structure at any other angle than with the yoke hanging vertically downwards, use two clamps of half-coupler type. Do not use any type of clamp that does not completely encircle the structure when fastened.



WARNING! Position or shade the head so that the front lens will not be exposed to sunlight or any other strong light source from any angle - even for a few seconds. See **Figure 1**. The 12R lens can focused the sun's rays, creating a potential fire hazard and causing damage.

IMPORTANT! Do not point strong light output from other fixtures at the 12R, as intense illumination can damaged the display.

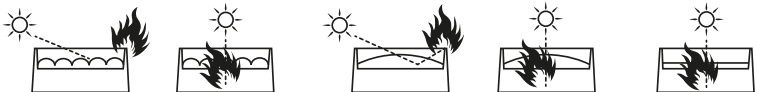


Figure 1.

INTRODUCTION

THANK YOU FOR PURCHASING **12R**. FOR SAFETY REASONS AND TO ENSURE THE TROUBLE-FREE OPERATION, CAREFULLY READ THE INSTRUCTIONS.

SAFETY INFORMATION

- Please keep this User Manual for future consultation. If you sell the fixture to another user, be sure that they also receive this instruction booklet.
- In the event of serious operating problem, stop using the fixture immediately. Never try to repair the fixture by yourself.
- Unpack and check carefully there is no transportation damage before using the fixture.
- Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance center. Always use the same type spare parts.
- Before operating, ensure that the voltage and frequency of power supply match the power requirements of the fixture.
- Do not connect the device to any dimmer pack.
- It's important to ground the yellow/green conductor to earth in order to avoid electric shock.
- Do not touch any wire during operation and there might be a hazard of electric shock.
- Disconnect main power before servicing and maintenance.
- To prevent or reduce the risk of electrical shock or fire, do not expose the fixture to rain or moisture.
- Use safety chain when fixes this fixture. Don't handle the fixture by taking its head only, but always by taking its base.
- The housing must be replaced if they are visibly damaged.
- Maximum ambient temperature is: 40°C Don't operate it where the temperature is higher than this.
- Do not look directly at the light spot while the fixture is on.

PRODUCT INFORMATION

- Light Source:
12R bulb
- Power consumption: 310 W
- Power supply voltage:
100-240V, 50/60Hz AC
- PAN range: 540°
- TILT range: 270°
- Beam angle (min/max): 2°-5°
- One color wheel with 14 color and white, half-color function and rotate.
- One gobo wheel with 13 gobo and white, shake function and rotate.
- Two prism with 0-400° location and rotate.
- Two prism with 0-400° location and rotate.
- Shut with many kinds of strobe.
- Frost filter: 2x frost filter
- Operating modes: DMX512, Manual, Auto, Sound-controlled, Master/Slave
- DMX channel mode 16
- IP Rating: IP20
- Housing made: ABS
- Cooling: Active
- AC IN/OUT: PowerCon
- 3-Pin XLR DMX Input/Output
- Net Weight: 12,2 kg
- Net Dimensions:
H(51)xW(28)xD(32) cm
- Case Weight: 43,2 kg
- Case Dimensions:
H(61)(wheel 72)xW(66)xD(35) cm

INSTALLATION

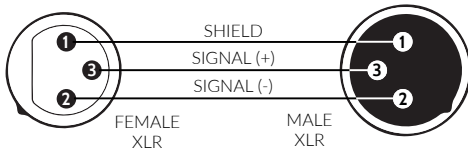
The unit should be mounted via its screw holes on the bracket. Always ensure that the unit is firmly fixed to avoid vibration and slipping while operating. Always ensure that the structure to which you are attaching the unit is secure and is able to support a weight of 10 times of the unit's weight. Also always use a safety cable that can hold 12 times of the weight of the unit when installing the fixture. The equipment must be fixed by professionals. And it must be fixed at a place where is out of the touch of people and has no one pass by or under it.

CONNECTION

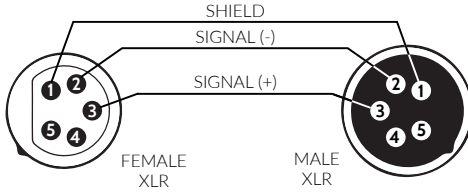
The device is equipped with the following interfaces:

1. DMX (in/out): XLR 3(5)-pin socket
2. Power (in/out): powerCON socket

The connection is performed using cable with XLR-female -> XLR-Male plugs.



3-PIN XLR



5-PIN XLR

CAUTION! At the last fixture, the DMX signal has to be terminated with a terminator. Solder a 120Ω resistor between signal (-) and signal (+) into a XLR plug and plug it in the DMX output of the last fixture.

Diagram of connection of devices by DMX cable.



IMPORTANT! The maximum number of devices connected in series via power cable is 4 pcs.

The connection is performed using power cable with powerCON connector (included). The device must be operated by qualified personnel.

CAUTION! In the case of cable damage do not attempt to repair. Replacement or repair can be made only on the manufacturer or by a person with appropriate permissions

Using lamp, the change rate of power voltage should be within $\pm 10\%$, if the voltage is too high, it will shorten the light's life; if it's not enough, the lamp will be dark. **Please restart it after turning off light for 20 minutes until full-cooling.** Frequent switching will reduce the life span of lamps and bulbs; intermittent using will improve the life of bulbs and lamps.

Voltage Specification.

Input Voltage	Amperage	Frequency	Total Power
100/240 [V] AC	1.42 [A]	50/60 [Hz]	310[W]

Display Operation instruction

MENU: top menu scroll or return to a previous menu option

ENTER: enter to the next level menu or save current setting parameter

UP: menu selection or parameter increments

DOWN: menu selection or parameters decrease

DMX CHART

MODE 16 CH	DMX VALUE	FUNCTION	
1	0-255	PAN	
2	0-255	TILT	
3	0-255	PAN fine	
4	0-255	TILT fine	
5	0-255	PAN/TILT speed (fast to slow)	
6	0-127	No effect	
	128-255	Frost 100%	
7	0-5	Shutter Close	
	6-20	Shutter Open	
	21-70	Normal synchronous strobe (slow to fast)	
	71-100	Not synchronous strobe (slow to fast)	
	101-150	Sinewave strobe (slow to fast)	
	151-190	Opening pulse strobe (slow to fast)	
	191-230	Closing pulse strobe (slow to fast)	
	231-255	Shutter Open	
	8	0-255	Dimmer 0-100%
	9	0-5	Open (white)
6-10		Open > Color 1	
11-15		Color 1	
16-20		Color 1 > Color 2	
21-25		Color 2	
26-30		Color 2 > Color 3	
31-35		Color 3	
36-40		Color 3 > Color 4	
41-45		Color 4	
46-50		Color 4 > Color 5	
51-55		Color 5	
56-60		Color 5 > Color 6	
61-65		Color 6	
66-70		Color 6 > Color 7	
71-75	Color 7		
76-80	Color 7 > Color 8		
81-85	Color 8		
86-90	Color 8 > Color 9		
91-95	Color 9		
96-100	Color 9 > Color 10		
101-105	Color 10		
106-110	Color 10 > Color 11		
111-115	Color 11		
116-120	Color 11 > Color 12		
121-125	Color 12		
126-130	Color 12 > Color 13		

MODE 16 CH	DMX VALUE	FUNCTION
	131-135	Color 13
	136-140	Color 13 > Color 14
	141-145	Color 14
	146-150	Color 14 > Open
	151-190	CW flow (slow to fast)
	191-205	Color wheel stop
	206-255	CCW flow (slow to fast)
10	0-5	Open (white)
	6-10	Gobo 1
	11-15	Gobo 2
	16-20	Gobo 3
	21-25	Gobo 4
	26-30	Gobo 5
	31-35	Gobo 6
	36-40	Gobo 7
	41-45	Gobo 8
	46-50	Gobo 9
	51-55	Gobo 10
	56-60	Gobo 11
	61-65	Gobo 12
	66-70	Gobo 13
	71-77	Gobo 1 shake (slow to fast)
	78-84	Gobo 2 shake (slow to fast)
	85-91	Gobo 3 shake (slow to fast)
	92-98	Gobo 4 shake (slow to fast)
	99-105	Gobo 5 shake (slow to fast)
	106-112	Gobo 6 shake (slow to fast)
	113-119	Gobo 7 shake (slow to fast)
	120-126	Gobo 8 shake (slow to fast)
	127-133	Gobo 9 shake (slow to fast)
	134-140	Gobo 10 shake (slow to fast)
	141-147	Gobo 11 shake (slow to fast)
	148-154	Gobo 12 shake (slow to fast)
	155-161	Gobo 13 shake (slow to fast)
	162-204	CW flow (slow to fast)
	205-212	Gobo wheel stop
	213-255	CCW flow (slow to fast)
11	0-127	Prism 1 off
	128-255	Prism 1 on
12	0-127	Prism 2 off
	128-255	Prism 2 on
13	0-2	Prism stop rotate
	3-150	Prism angle 0-400
	151-200	Prism CW (slow to fast)

MODE 16 CH	DMX VALUE	FUNCTION
	201-205	Prism stop rotate
	206-255	Prism CCW (slow to fast)
14	0-127	Rainbow Effect
	128-255	Color effect 100% (only valid when no frost)
15	0-255	Focus (from far to near)
16	0-99	Not valid
	100-105	Lamp off (at least 3s.)
	106-199	Not valid
	200-205	Lamp on (at least 3s.)
	206-239	Not valid
	240-255	All motor reset (at least 3s.)

Menu Tree

TOP	LEVEL 1	LEVEL 2	LEVEL 3
DMX ADDRESS	001-512		
LAMP	LAMP CONTROL	DO NOTHING AND EXIT/OPEN LAMP/CLOSE LAMP	
	POWER ON LAMP ON	ON/OFF	
	AFTER RESET LAMP ON	ON/OFF	
	LAMP BY DMX CONTROL	ON/OFF	
SETTING	CHANNEL MODE	16CH	
	PAN TILT FEEDBACK	ON/OFF	
	PAN INVERT	ON/OFF	
	TILT INVERT	ON/OFF	
	SWAP PAN TILT	ON/OFF	
	SOUND SENSITIVITY	1-15-30	
DISPLAY	LANGUAGE	ENGLISH/中文	
	DISPLAY INVERSE	YES/NO	
	BACKLIGHT	PERMANENTLY ON/30S OFF	
MANUALLY CONTROL	PAN	0-255	
	PAN FINE	0-255	
	TILT	0-255	
	TILT FINE	0-255	
	PAN&TILT SPEED	0-255	
	STROBE	0-255	
	DIMMER	0-255	
	GOBO	0-255	
	COLOR	0-255	
	FOCUS	0-255	
	PRISM 1	0-255	
	PRISM 1 ROTATE	0-255	
	PRISM 2	0-255	
	PRISM 2 ROTATE	0-255	
	FROST	0-255	
	MULTICOLOR	0-255	
AUTO MODE	MASTER AUTO RUN	RUNNING...*	
	ALONE AUTO RUN	RUNNING...*	
	MASTER SOUND RUN	RUNNING...*	
	ALONE SOUND RUN	RUNNING...*	
FACTORY DEFAULT	YES/NO		
INFORMATION	LAMP STATUS NOW	ON/OFF	
	SOFTWARE VERSION	Vx.x	
	RESET INFO	X RASTER	
		Y RASTER	
		X HALL	
		Y HALL	
		FOCUS HALL	
		GOBO HALL	
		COLOR HALL	
RESET	YES/NO		
SEND PARAMETERS	YES/NO		

Comment:

1. When enter to the “*” position displayed on the menu, the fixture will automatically set as master and send data to external. Other fixtures can receive this data and will synchronously running without manually set as slave. When power cycle it will jump to the “*” position and running again. And in these position it will not return back to the default display after 30s.
2. When return factory default only return to the char with under line parameter others will not change.
3. [SEND PARAMETERS] can send setting parameters with under line via DMX cable and there will be an automatic reset of the other projectors after receiving parameter correctly.

SPIS TREŚCI

WPROWADZENIE	15
INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA	15
INFORMACJE O PRODUKCIE	16
INSTALACJA	16
POŁĄCZENIE	16
TABELA DMX	19



OSTRZEŻENIE! Ruchoma głowica 12R jest wyposażona w mocny silnik obrotu i pochylenia. Reakcja momentu obrotowego, gdy głowica jest nagle obracana, może spowodować ruch podstawy, jeśli urządzenie stoi niezabezpieczone na powierzchni. Nie należy podłączać zasilania do 12R, jeśli podstawa nie jest bezpiecznie przymocowana do powierzchni lub sprzętu.



OSTRZEŻENIE! Do zamocowania urządzenia należy użyć 2 zacisków. Nie zawieszaj urządzenia tylko na jednym zacisku. Zablokuj każdy zacisk za pomocą obu 1/4-obrotowych elementów mocujących. Elementy mocujące są zablokowane tylko po obróceniu o pełne 900 w prawo.

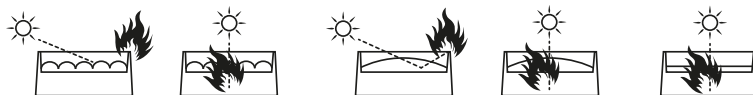


OSTRZEŻENIE! Podczas mocowania urządzenia do kratownicy lub innej konstrukcji pod innym kątem niż z jarzmem zwisającym pionowo w dół, należy użyć dwóch zacisków typu półzłącza. Nie używaj żadnego typu zacisku, który nie otacza całkowicie konstrukcji po zamocowaniu.



WAŻNE! Nie należy kierować silnego światła z innych urządzeń na głowicę, ponieważ intensywne oświetlenie może uszkodzić wyświetlacz.

Rysunek 1.



WPROWADZENIE

DZIĘKUJEMY ZA ZAKUP **12R**. ZE WZGLĘDÓW BEZPIECZEŃSTWA I W CELU ZAPEWNIENIA BEZAWARYJNEJ PRACY NALEŻY UWAŻNIE PRZECZYTAĆ INSTRUKCJĘ.

INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

■ Niniejszą instrukcję obsługi należy zachować do wykorzystania w przyszłości. W przypadku sprzedaży urządzenia innemu użytkownikowi należy upewnić się, że otrzyma on również niniejszą instrukcję obsługi.

■ Przed użyciem urządzenia należy je rozpakować i dokładnie sprawdzić, czy nie uległo uszkodzeniu podczas transportu.

■ Przed rozpoczęciem pracy należy upewnić się, że napięcie i częstotliwość zasilania odpowiadają wymaganiom zasilania urządzenia.

■ Ważne jest, aby uziemić żółty/zielony przewód, aby uniknąć porażenia prądem.

■ Przed serwisowaniem i konserwacją należy odłączyć zasilanie.

■ Podczas mocowania urządzenia należy używać linki zabezpieczającej. Nie należy chwycić urządzenia tylko za głowicę, ale zawsze za podstawę.

■ Maksymalna temperatura otoczenia wynosi: 40°C Nie używaj urządzenia w miejscach, w których temperatura jest wyższa.

■ W przypadku poważnych pro-

blemów z działaniem urządzenia należy natychmiast zaprzestać jego używania. Nigdy nie próbuj naprawiać urządzenia samodzielnie.

Naprawy wykonywane przez niewykwalifikowane osoby mogą doprowadzić do uszkodzenia lub nieprawidłowego działania urządzenia. Należy skontaktować się z najbliższym autoryzowanym centrum pomocy technicznej. Należy zawsze używać części zamiennych tego samego typu.

■ Nie podłączaj urządzenia do żadnego zestawu dimerów.

■ Nie wolno dotykać żadnych przewodów podczas pracy urządzenia, ponieważ może to grozić porażeniem prądem elektrycznym.

■ Aby zapobiec lub zmniejszyć ryzyko porażenia prądem lub pożaru, nie należy wystawiać urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.

■ Obudowa musi zostać wymieniona, jeśli jest widocznie uszkodzona.

■ Nie należy patrzeć bezpośrednio na punkt świetlny, gdy urządzenie jest włączone.

INFORMACJA O PRODUKCIE

- Źródło światła:
Lampa 12R
- Pobór mocy: 310 W
- Napięcie zasilania:
100-240 V, 50/60 Hz AC
- Zakres PAN: 540°
- Zakres TILT: 270°
- Kąt świecenia (min/max): 2°-5°
- Jedna tarcza kolorów z 14 kolorami + biały, funkcja półkoloru + obracanie.
- Jedna tarcza gobo z 13 gobo i białe, funkcja potrząśnięcia i obracanie.
- Dwa pryzmaty z 0-400° lokalizacja i obrót.
- Dwa pryzmaty z położeniem 0-400° lokalizacja i obrót.
- Zamknięcie z wieloma rodzajami stroboskopów.
- Filtr Frost: 2x filtr Frost
Tryby pracy: DMX512,
Ręczny, Automatyczny,
Sterowanie dźwiękiem,
Master/Slave
- Tryb kanału DMX 16
- Stopień ochrony IP: IP20
- Obudowa: ABS
- Chłodzenie: Aktywne
- AC IN/OUT: PowerCon
3-stykowe wejście/wyjście XLR
DMX
- Waga netto: 12,2 kg
- Wymiary:
Wys.(51)xSzer.(28)xGł.(32) cm
- Waga Case: 43,2 kg
- Wymiary Case:
Wys.(61)(z kółkami 72)
xSzer.(66)xGł.(32) cm

INSTALACJA

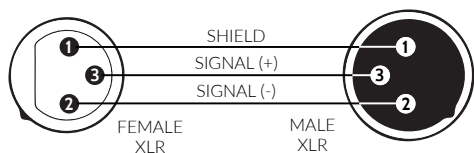
Urządzenie należy zamontować za pomocą otworów na śruby we wsporniku. Należy zawsze upewnić się, że urządzenie jest solidnie zamocowane, aby uniknąć wibracji i poślizgu podczas pracy. Należy zawsze upewnić się, że konstrukcja, do której mocowane jest urządzenie, jest bezpieczna i jest w stanie utrzymać ciężar 10-krotnie większy od ciężaru urządzenia. Podczas instalacji urządzenia należy również zawsze używać linki zabezpieczającej, która może utrzymać 12-krotność wagi urządzenia. Sprzęt musi być montowany przez profesjonalistów. Musi być zamocowany w miejscu niedostępnym dla osób postronnych, tak aby nikt nie przechodził obok niego ani pod nim.

POŁĄCZENIE

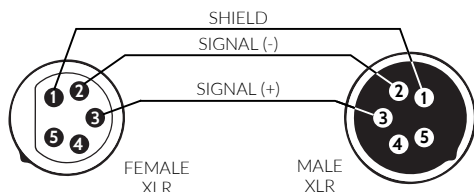
Urządzenie wyposażone jest w następujące interfejsy:

1. DMX (wejście/wyjście) – złącza: XLR 3-pin
2. Zasilanie (wejście/wyjście) – złącze: powerCON

Połączenie odbywa się przy użyciu przewodu z wtyczkami XLR-Żeński (Female) -> XLR-Męski (Male)



3-PIN XLR



5-PIN XLR

OSTROŻNIE! Na ostatnim urządzeniu sygnał DMX musi być zakończony terminatorem. Włutuj rezystor 120Ω między sygnał (-) a sygnał (+) do wtyczki XLR i podłącz go do wyjścia DMX ostatniego urządzenia.

Schemat połączenia urządzeń kablem DMX.



WAŻNE! Maksymalna liczba urządzeń podłączonych pomiędzy sobą za pomocą kabla zasilającego wynosi 3 sztuk.

Podłączenie odbywa się za pomocą kabla zasilającego ze złączem powerCON (w zestawie). Urządzenie musi być obsługiwane przez wykwalifikowany personel.

UWAGA! W przypadku uszkodzenia kabla nie należy podejmować prób naprawy. Wymiana lub naprawa może być wykonana wyłącznie u producenta lub przez osobę z odpowiednimi uprawnieniami

Używając lampy, szybkość zmiany napięcia zasilania powinna mieścić się w zakresie $\pm 10\%$, jeśli napięcie jest zbyt wysokie, skróci to żywotność lampy; jeśli nie jest wystarczające, lampa będzie ciemna. **Po wyłączeniu światła należy je ponownie uruchomić na 20 minut, aż do pełnego schłodzenia.** Częste przetaczanie skróci żywotność lamp i żarówek; przerywane używanie poprawi żywotność żarówek i lamp.

Specyfikacja zasilania.

Napięcie wejściowe	Natężenie prądu.	Częstotliwość	Całkowita moc
100/240 [V] AC	1.42 [A]	50/60 [Hz]	310 [W]

Instrukcja obsługi wyświetlacza

MENU: przewijanie górnego menu lub powrót do poprzedniej opcji menu

ENTER: przejście do następnego poziomu menu lub zapisanie bieżących ustawień parametru

UP: wybór menu lub zwiększanie parametrów

DOWN: wybór menu lub zmniejszanie parametrów

TABELA DMX

TRYB 16 CH	WARTOŚĆ DMX	FUNKCJE
1	0-255	PAN
2	0-255	TILT
3	0-255	PAN fine
4	0-255	TILT fine
5	0-255	PAN/TILT prędkość (od szybkiej do wolnej)
6	0-127	Brak efektu
	128-255	Frost 100%
7	0-5	Zamknięcie przestony
	6-20	Otwarcie przestony
	21-70	Stroboskop synchroniczny (od szybkiej do wolnej)
	71-100	Stroboskop nie synchroniczny (od szybkiej do wolnej)
	101-150	Stroboskop sinusoidalny (od szybkiej do wolnej)
	151-190	Strobowanie impulsu otwierającego (od szybkiej do wolnej)
	191-230	Strobowanie impulsu zamykającego (od szybkiej do wolnej)
	231-255	Przystona Otwarta
8	0-255	Dimmer 0-100%
9	0-5	Otwarty (Biały)
	6-10	Otwarty > Kolor 1
	11-15	Kolor 1
	16-20	Kolor 1 > Kolor 2
	21-25	Kolor 2
	26-30	Kolor 2 > Kolor 3
	31-35	Kolor 3
	36-40	Kolor 3 > Kolor 4
	41-45	Kolor 4
	46-50	Kolor 4 > Kolor 5
	51-55	Kolor 5
	56-60	Kolor 5 > Kolor 6
	61-65	Kolor 6
	66-70	Kolor 6 > Kolor 7
	71-75	Kolor 7
	76-80	Kolor 7 > Kolor 8
	81-85	Kolor 8
	86-90	Kolor 8 > Kolor 9
	91-95	Kolor 9
	96-100	Kolor 9 > Kolor 10
	101-105	Kolor 10
	106-110	Kolor 10 > Kolor 11
	111-115	Kolor 11
	116-120	Kolor 11 > Kolor 12
	121-125	Kolor 12
	126-130	Kolor 12 > Kolor 13

TRYB 16 CH	WARTOŚĆ DMX	FUNKCJE
	131-135	Kolor 13
	136-140	Kolor 13 > Kolor 14
	141-145	Kolor 14
	146-150	Kolor 14 > Otwarty
	151-190	Obrót zgodnie ze wskazówkami zegara (od szybkiej do wolnej)
	191-205	Zatrzymanie Tarczy Kolorów
	206-255	Obrót przeciwny do wskazówek zegara (od szybkiej do wolnej)
10	0-5	Otwarty (biały)
	6-10	Gobo 1
	11-15	Gobo 2
	16-20	Gobo 3
	21-25	Gobo 4
	26-30	Gobo 5
	31-35	Gobo 6
	36-40	Gobo 7
	41-45	Gobo 8
	46-50	Gobo 9
	51-55	Gobo 10
	56-60	Gobo 11
	61-65	Gobo 12
	66-70	Gobo 13
	71-77	Gobo 1 shake (od szybkiej do wolnej)
	78-84	Gobo 2 shake (od szybkiej do wolnej)
	85-91	Gobo 3 shake (od szybkiej do wolnej)
	92-98	Gobo 4 shake (od szybkiej do wolnej)
	99-105	Gobo 5 shake (od szybkiej do wolnej)
	106-112	Gobo 6 shake (od szybkiej do wolnej)
	113-119	Gobo 7 shake (od szybkiej do wolnej)
	120-126	Gobo 8 shake (od szybkiej do wolnej)
	127-133	Gobo 9 shake (od szybkiej do wolnej)
	134-140	Gobo 10 shake (od szybkiej do wolnej)
	141-147	Gobo 11 shake (od szybkiej do wolnej)
	148-154	Gobo 12 shake (od szybkiej do wolnej)
	155-161	Gobo 13 shake (od szybkiej do wolnej)
	162-204	Obrót zgodnie ze wskazówkami zegara (od szybkiej do wolnej)
	205-212	Zatrzymanie tarczy Gobo
	213-255	Obrót przeciwny do wskazówek zegara (od szybkiej do wolnej)
11	0-127	Pryzmat 1 off
	128-255	Pryzmat 1 on
12	0-127	Pryzmat 2 off
	128-255	Pryzmat 2 on
13	0-2	Zatrzymanie obracania pryzmatu
	3-150	Kąt obrotu Pryzmatu 0-400
	151-200	Obrót Pryzmatu zgodnie ze wskazówkami zegara (od szybkiej do wolnej)

TRYB 16 CH	WARTOŚĆ DMX	FUNKCJE
	201-205	Zatrzymanie obrotu Pryzmatu
	206-255	Obrót Pryzmatu przeciwny do wskazówek zegara (od szybkiej do wolnej)
14	0-127	Efekt Tęczy
	128-255	Efekt Koloru 100% (działa tylko, gdy nie ma filtra Frost)
15	0-255	Focus (z daleka do bliskości)
16	0-99	Nie dotyczy
	100-105	Lampa wyłączona (co najmniej 3 sekundy)
	106-199	Nie dotyczy
	200-205	Lampa włączona (co najmniej 3 sekundy)
	206-239	Nie dotyczy
	240-255	Reset wszystkich silników (co najmniej 3 sekundy)

Drzewko Menu

GŁÓWNE	POZIOM 1	POZIOM 2	P. 3
ADRES DMX	001-512		
LAMPĄ	STEROWANIE LAMPĄ	NIE RÓB NIC I WYJDŹ/WŁĄCZ LAMPĄ/WYŁĄCZ LAMPĘ	
	WŁĄCZENIE LAMPY	WŁ/WYŁ	
	PO ZRESETOWANIU LAMPĄ WŁĄCZONA	WŁ/WYŁ	
	LAMPĄ STEROWANA ZA POMOCĄ DMX	WŁ/WYŁ	
USTAWIENIE	TRYB KANAŁU	16CH	
	PAN TILT INFORMACJA ZWROTNA	WŁ/WYŁ	
	PAN INWERSJA	WŁ/WYŁ	
	TILT INWERSJA	WŁ/WYŁ	
	WYCHYLENIE PAN TILT	WŁ/WYŁ	
	CZUŁOŚĆ NA DŹWIĘK	1-15-30	
WYŚWIETLACZ	JĘZYK	ENGLISH/中文	
	INWERSJA WYŚWIETLACZA	TAK/NIE	
	PODŚWIETLENIE	WŁĄCZONY NA STAŁE/30S WYŁĄCZONY	
STEROWANIE RĘCZNE	PAN	0-255	
	PAN FINE	0-255	
	TILT	0-255	
	TILT FINE	0-255	
	PAN&TILT SZYBKOŚĆ	0-255	
	STROBO	0-255	
	DIMMER	0-255	
	GOBO	0-255	
	KOLOR	0-255	
	FOCUS	0-255	
	PRYZMAT 1	0-255	
	PRYZMAT 1 OBRÓT	0-255	
	PRYZMAT 2	0-255	
	PRYZMAT 2 OBRÓT	0-255	
	FROST	0-255	
WIELOBARWNY	0-255		
AUTO MODE	MASTER PRACA AUTOMATYCZNA	PRACA...*	
	PRACA AUTOMATYCZNA	PRACA...*	
	MASTER PRACA Z DŹWIĘKIEM	PRACA...*	
	SAMODZIELNA PRACA Z DŹWIĘKIEM	PRACA...*	
USTAWIENIA FABR.	TAK/NIE		
INFORMACJE	STATUS LAMPY	WŁ/WYŁ	
	WERSJA OPROGRAMOWANIA	Vx.x	
	RESET INFO	X RASTER	
		Y RASTER	
		X HALL	
		Y HALL	
		FOCUS HALL	
		GOBO HALL	
		COLOR HALL	
RESET	TAK/NIE		
WYŚLIJ PARAMETRY	TAK/NIE		

Komentarz:

1. Po przejściu do pozycji „*” wyświetlanej w menu, urządzenie automatycznie ustawi się jako master i wyśle dane do urządzenia zewnętrznego. Inne urządzenia mogą odbierać te dane i będą działać synchronicznie bez konieczności ręcznego ustawiania ich jako urządzeń podrzędnych. Po wyłączeniu zasilania urządzenie przeskoczy do pozycji „*” i uruchomi się ponownie. W tej pozycji nie powróci do domyślnego wyświetlacza po 30 sekundach.

2. Po przywróceniu ustawień fabrycznych powróci tylko do znaku z parametrem pod linią, inne nie ulegną zmianie.

3. [WYŚLIJ PARAMETRY] może wysyłać parametry ustawień z pod linią poprzez kabel DMX i nastąpi automatyczny reset pozostałych projektorów po poprawnym odebraniu parametrów.



FLASH-BUTRYM Sp.j.
Skarbimierzyce 18 • 72-002 Dołuje • POLAND
WWW.FLASH-BUTRYM.PL